

Jazz-Rhone-Alpes.com

... l'info du jazz vivant

Jazz-Rhone-Alpes.com n° 212 du lundi 10 mai 2010

Dominique Di Piazza invite Nelson Veras et Manhu Roche au Hot-Club



22h, le trio se met en place et Dominique Di Piazza commence un petit speech nous livrant sa joie de revenir jouer devant ce "cher public lyonnais", Dominique Dominique Di Piazza s'adresse à Manhu Roche et lui envoie quelques vannes sur les variations de tempo, se retourne vers Nelson en plein accordage et lui lance "tu es content de ton accord?" ; les 3 compères se marrent franchement, ils sont en forme et tranquilles, le bassiste est en verve et souriant, le "sacré saké" semble-t-il a fait son effet!

Enfin, c'est parti ("Recorda Me" de Joe Henderson), le trio démarre en douceur et cherche ses marques et montera en puissance durant ce 1er set.

Le second set est placé sous le signe de la cohésion, de la complicité, de l'énergie et de l'audace: les trois musiciens échangent regards, plans, riffs, jouent réellement avec la musique, matière en formation-déformation sur la scène du hot club, Nelson tente et réussit des plans "sur le fil", nous entraînant sur des terrains inattendus, Dominique en fusion envoie également le bois, des impros longues, où se renouvellent les climats, les doigts se déplacent vite, le discours est coloré, Manhu Roche tout à l'écoute et en complémentarité fait avancer le vaisseau. Un bis repetitae, thème de Dizzy Gillespie, tempo up, guitare-basse à l'unisson. Fin du concert: des musiciens satisfaits, un moment de grand art !

Christophe Charpenel

Association "JAZZ-EN-RHONE-ALPES" © Jazz-Rhone-Alpes.com

Source de l'article : <http://www.jazz-rhone-alpes.com/100510/>