



Princess Sita - Dominique Di Piazza Trio

Album Review

Dominique Di Piazza est apparu sur divers enregistrements comme sideman notamment aux cotés de John McLaughlin, des pianistes Antonio Faraò et Gil Evans et du guitariste Bireli Lagrene, mais Princesse Sita marque son début comme leader, rejoint par le guitariste Nelson Veras et le batteur Manhu Roche. Le bassiste, qui utilise un instrument à cinq cordes, met son talent de virtuose en valeur avec "Nuages" de Django Reinhardt, partageant ensuite le feu des projecteurs avec Veras dans "Nemo". Di Piazza change d'humeur avec sa ballade "St. John" suggérant un jour moelleux à la plage et il dévoile sa "Princesse Sita" lentement, en taquinant l'auditeur. Son "Dinello" est un entraînement excitant avec des courses délicates et son arrangement du saxophoniste défunt Joe Henderson "Recorda Me" une affaire subtile, admirablement exposée. Reconnu comme un des bassistes électriques les plus impressionnants sur la scène jazz depuis Jaco Pastorius, Dominique Di Piazza mérite plus d'occasions d'enregistrer comme un leader. ~ Ken Dryden