

Blues & Beyond Quartet avec le bassiste Dominique DiPiazza

Rubrique CD / 25 octobre 2011 par Jake Kot



Le Blues & Beyond Quartet est formé de Yannick Robert à la guitare, Sébastien Charlier à l'harmonica, Yoann Schmidt à la batterie et Dominique DiPiazza à la basse. Ces quatre musiciens d'exception se sont réunis autour d'un concept artistique des plus pertinents.

Comme leur nom l'indique, ils utilisent les codes du Blues traditionnel pour les emmener ailleurs, dans l'écriture, dans le son d'ensemble, ou encore dans le jeu individuel, nous livrant ainsi une musique à la croisée des styles à la fois riche, subtile et inattendue. Certes les inflexions Blues sont présentes, mais elles sont en permanence sublimées par l'incroyable musicalité de chacun des quatre musiciens... La musique inventive à son meilleur niveau.

Cette formation est littéralement portée par le jeu incomparable de Dominique DiPiazza, avec son approche de l'instrument très personnelle, tissant une myriade d'accords, simples ou altérés, pièce maîtresse de l'identité musicale de cet ensemble. Cela est d'autant plus évident dans les passages en trio (guitare-basse-batterie) pendant lesquels le jeu développé en chord-melody de Dominique trouve toute sa place dans le spectre sonore. En marge de son rôle de pilier du groupe, les improvisations de Dominique, chaque fois qu'il en a loisir, devraient, à mon goût, être étudiées par tout bassiste sérieux ou aspirant à le devenir comme "la" direction à prendre-le véritable jeu inspiré.

En conclusion, ce disque est produit d'exception que je recommande vivement à tout le monde.

Jake Kot

© Bass Musician Magazine - All rights reserved

Source :

http://bassmusicianmagazine.com/2011/10/blues-beyond-quartet-with-bassist-dominique-dipiazza/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed:+bassmusicianmagazine+%28Bass+Musician+Magazine%29